

Doc. 1

ASR, 30 Notai Capitolini, Ufficio 32, vol. 143, cc. 721-724 (= Salort n. 1)

(c. 721r)

Die 13 (Decem)bris 1649

Oblig(ati)o

D(ominus) Io(ann)es Petrus q(uondam) Lud(ovi)ci del Duca Romanus mihi (etc.) cog(nitu)s et D(ominus) Cesar q(uondam) Sebastiani de Sebastianis de Recanate in infr(ascript)o neg(oti)o socii, et ambo Insollidu(m) (etc.) sponte (etc.) et al(io) omni m(elio)ri modo (etc.) promiserunt, et sese obligarunt (etc.) Ill(ustrissi)mo D(omino) Didaco de Silva Velasco q(uondam) Io(ann)is Rodrigues Hispalen(s)i p(rese)nti (etc.) ut d(icitu)r di fare e far fare a tutte loro proprie spese p(er) il d(ett)o S(igno)r Diego, et in sua assenza da Roma p(er) l'Il(lustrissi)mo Sig(no)r D(on) Giovanni di Corduba Errera da me not(ari)o beniss(im)o cognosciuto presente (etc.) al qual S(igno)r D(on) Giovanni d(ett)o S(igno)r Diego diede, e concesse amp(lissi)ma facoltà in sua assenza di vedere e rivedere l'Infr(ascritt)e Statue, e Cose, quelle ricevere accettare, quietare, pagare, e far tutte quelle cose, che esso Si(gno)r Diego puole, o potrà fare in vigor del p(rese)nte Instru(mento), come se fosse la propria p(er)sona di esso S(igno)r Diego p(er) che cosi li piace (etc.) constituendolo suo Pr(ocurat)ore Irrevocabile come in cosa propria et(iam) con giuram(en)to tactis (etc.) a fare tutte le sud(dett)e et altre cose, che p(er) la total esegut(ion)e del p(rese)nte **(c. 721v)** e total adempim(en)to sarà necess(ari)o, et opor(tu)no con le clausole amp(lissi)ma et(iam) ad lites latiss(im)e extend(endum) et g(e)n(era)l(iter) prom(iserun)t (etc.) Relevaru(n)t (etc.) si obligano dico di fare, e far fare tre Statue di Bronzo formate Sopra l'Infr(ascritt)e tre statue di marmo cioè

Una figura in piede d'un Imperatore ignuda d'altezza di palmi otto in nove che sta nel Giardino del E(ccellentissi)mo Si(gno)r Card(in)a l Montalto a Termini, che ha una Cascata d'un panno sopra il Braccio sinistro

La seconda è d'una statua d'un fauno nudo con una pelle attorno, che sta nel entrare della loggia del Palazzo de Sig(no)ri Gaetani al Corso, quale sta appoggiata al tronco, e però anco alla statua di bronzo vi doverà essere il d(ett)o tronco

La terza è una statua in piede nuda d'un gladiatore, che sta in Casa del S(igno)r Hippolito Vitelleschi al Corso, che nella mano manca tiene un scudo, o rotella, e nella dritta, sebene adesso è senza il braccio, non doverà tener cos'alcuna

Quali tre statue originali d(ett)i Compagni con giuramento tactis (etc.) dichiarorno¹, e confessorno haverne ottima cognit(ion)e, et haverle p(er) ciò viste, reviste, e ben considerate

E con l'Infr(ascritt)i patti, e cond(itio)ni, e prezzi

In prima d(ett)i S(igno)ri Gio(vanni) Pietro, e Cesare Compagni promettono (**c. 722r**) et² Insolidu(m) come sopra si obligano di fare, e consegnare d(ett)e tre statue finite di tutta p(er)fettione ben fatte, e conforme in tutto, e p(er) tutto alli d(ett)i loro originali, ben pulite, rinettate, e compite di tutto punto almeno fra nove mesi d'hoggi prossimi, e cominciare il lavoro da domattina, ne quello intralasciare p(er) causa alcuna alias (etc.) quia sic (etc.)

It(em) d(ett)i Compagni si obbligano insolid(um) come sopra di fare, e far fare il Cavo, o forma p(er) d(ett)e statue, che sono fatti, e fatte con ogni diligenza, e quelli condurre nelli luoghi dove si haveranno da gettare a loro proprie spese, quali Cavi siano, e debbiano essere di gesso, e p(er) ciò fare una Capata della pietra che se ne fa il gesso della piu bianca, e senza machie, quale si coci separatamente, e pesta che sarà, si doverà sedacciare con un sedaccio piu fino del solito, e questo gesso, che sarà più fino, e più bianco sene doveranno servire p(er) far li tasselli, o sottosquadri delle d(ett)e forme, et anco le prime pelli vicino le statue, e di qui ingrossar le forme con gesso più ordinario, purché sia bono, e da presa, et (**c. 722v**) avvertire, che nel formare, lontanandosi qualche pezzo di statua, non si deva gettare altro pezzo vicino, se prima non haveranno fatto³ andare al luogo suo quello, accio nel gettare poi d(ett)e tre statue, non venghino con una parte alta, et una bassa, e p(er)ciò anco li loro tasselli, o sottosquadri siano collegati dentro la forma grande con maglie di filo di ferro, et sbugiata la forma passino con uno spago ligate di fuori, accio che quando d(ett)a forma sia insieme, non venisse a cadere qualche tassello p(er) di dentro, talmente che le d(ett)e tre statue habbiano d'esser fatte, e consegnate come sopra ben fatte, polite, e finite di tutto punto conf(orm)e alli d(ett)i originali, e di tutta p(er)fettione di bronzo come sopra, et in questo alla relatione del huomini periti nel arte quia sic (etc.) alias (etc.)

It(em) convengano d(ett)e parti, che fatti saranno li d(ett)i Cavi di gesso come sopra, debbiano come promettono d(ett)i Compagni imprimerli con la Cera dentro alli d(ett)i Cavi d'una grossezza ordinaria, che possano venire di metallo le statue, e farvi le loro anime di loto sapiente, e fatte le d(ett)e Cere, d(ett)i S(igno)ri D(on) Diego o D(on) Giovanni possino farli vedere, e rivedere (**c. 723r**) se⁴ vi sia mancamento alcuno, e trovandovi mancamento, lo debbiano d(ett)i Compagni emendare, e poi d(ett)i Compagni debbiano far rinettare d(ett)e Cere da Scultori a

¹ **dichiarorno**] segue **havern** espunto

² **et**] ripetuto due volte

³ **fatto**] segue **condurre** espunto

⁴ **se**] ripetuto due volte

sodisfattione di d(ett)i S(igno)ri D(on) Diego, o S(igno)r d(on) Giovanni quia sic (etc.) alias (etc.)

It(em) convengano che d(ett)e forme, e Cavi siano, e debbiano esser fatti in modo tale, che volendone d(ett)i S(igno)ri D(omini) D(on) Diego, o D(on) Gio(vanni), o alcun di loro far gettare altre statue di Cera, o gesso, possino servire, e resistere quia sic (etc.) al(ias)

It(em) che in caso alcuna di d(ett)e Cose promesse, mancasse alla forma, o vi fosse altro difetto, che la rendesse Inhabile, o defettosa in qualsivoglia parte, in tal caso d(ett)i Compagni siano obligati a rifarla, et accomodare il defetto conforme sarà bisogno, altram(en)te ultra p(re)cisam (etc.) ad qua(m) semp(er) cogi possint p(er)sona in arbitrio di d(ett)i Sig(no)ri o d'alcuni di loro di farle rifare di nuovo, o accomodare conforme al bisogno a tutte proprie spese di d(ett)i Compagni quia sic (etc.) alias (etc.)

It(em) che a ciascuna di d(ett)e Statue debbiano d(ett)i Compagni come promettono fare un zoccolo riquadrato pure di Bronzo d'altezza d'otto in dieci deta piu, e **(c. 723v)** meno secondo comporterà l'altezza della statua ad arbitrio di d(ett)i S(igno)ri D(on) Diego, o D(on) Gio(vanni), o d'alcun di loro, purché non siano più alti di Dieci deta p(er) ciascuno quia sic (etc.)

It(em) convengano, che qualsivoglia spesa di formare, far Cavi, gesso, creta, cera, Bronzo, fatture, portature, e quals(ivogli)a cosa p(er) la total p(er)fettione e compim(en)to delle d(ett)e tre statue finite di quals(ivogli)a sorte, spetie, qualità, e quantità, si debbia fare dalli d(ett)i Compagni, e a loro proprie spese quia sic (etc.)

It(em) che li sudetti Cavi doppo saranno fatte le statue restino liberi p(er) d(ett)i Sig(no)ri D(on) Diego, e D(on) Gio(vanni) senza pagam(en)to di cos'alcuna quia sic (etc.)

It(em) convengano, che il prezzo di d(ett)e tre statue finite, e consegnate di Bronzo come sopra, in tutto, e p(er) tutto sia, e debbia essere di scudi Doi milia doicento m(one)ta Romana di g(iu)li dieci p(er) scudo, così d'accordo da pagarsi, si come d(ett)o S(igno)r D(on) Diego promette di pagarlo alli detti Compagni, e ciascun di loro Insollidu(m) (etc.) in questo modo cioè, scudi quaranta al presente Incontanti, et il resto di mano in mano e secondo il bisogno del opera, secondo si verra **(c.724r)** facendo⁵ l'opera, talmente che finite, e consegnate d(ett)e tre statue nel modo e forma sud(ett)i, d(ett)o S(igno)r Diego sia ob(liga)to a pagar l'intero prezzo sud(ett)o libere (etc.) alias (etc.)

⁵ **facendo**] ripetuto due volte

Et adesso alla p(rese)nza di me not(ari)o (etc.) d(ett)i S(igno)ri Gio(vanni) Pietro e Cesare Compagni manualm(en)te, et Incontanti hebbero, e ricevettero da d(ett)o S(igno)r d(on) Diego p(rese)n(e)nte (etc.) li d(ett)i scudi quaranta m(one)ta, quali

tirorno a se in tanti giuli, e testoni d'argento, de quali ne fecer quietanza in f(orm)a (etc.) p(er) pact(um) (etc.) et nihil(ominu)s (etc.) ex(ceptio)ni (etc.) speiq(ue) (etc.) ren(untiaru)nt (etc.)

It(em) convengano, che d(ett)e statue debbiano essere di metallo buono, e recipiente, e mercantile, e nel modo, e forma detti di sopra, e se d(ett)i S(igno)ri D(on) Diego, e D(on) Giovanni volessero consegnare metallo p(er) d(ett)o effetto, d(ett)i Compagni lo debbiano pigliare, e defalcare il prezzo di esso conforme la qualità del d(ett)o metallo nel sud(dett)o prezzo delle statue cosi d'accordo⁶

It(em) che mancando d(ett)i Compagni in fare, o consegnare le d(ett)e tre statue nel modo, forma, tempi, e qualità soprad(ett)e, ultra p(re)cisa(m) observat(ion)e(m) (etc.) ad qua(m) semp(er) teneri, et cogi posse voluerunt Insolidum sia anco lecito alli d(ett)i S(igno)ri D(on) Diego, e S(igno)r D(on) Gio(vanni) di farle fare d'altre p(er)sone p(er) quals(ivogli)a (**c. 724v**) prezzo et(iam) ad ra(tio)nem quanti plurimi e maggior del soprad(ett)o a tutti danni, spese, et Interessi di d(ett)i Compagni quia sic (etc.)

It(em) convengano, che d(ett)i S(igno)ri D(on) Diego, e S(igno)r D(on) Gio(vanni) habbiano da procurare la licenza da chi bisognerà p(er) formare le d(ett)e statue, e di farli havere l'adito libero p(er) d(ett)o effetto quia sic (etc.)

Que o(mn)ia (etc.) d(ict)e partes Sing(ul)a Singulis congrue referendo (etc.) rata (etc.) habere prom(iseru)nt (etc.) alias (etc.) ultra p(re)cisa(m) (etc.) et(iam) ad o(mn)ia (etc.) damna (etc.) de quib(us) (etc.) Pro quib(us) (etc.) sese (etc.) bona (etc.) her(ed)es (etc.) Que (etc.) Insollid(um) In amp(lio)ri forma Cam(e)re Ap(osto)lice cu(m) cl(ausol)is (etc.) ob(ligaru)nt (etc.) citra (etc.) app(ellatio)ni (etc.) ren(untiaru)nt et cons(enseru)nt (etc.) unica (etc.) tactis (etc.) lur(aru)nt sup(er) quib(us) (etc.)

Act(um) Romę in domo habi(tatio)nis d(ict)i D(omini) Io(ann)is de Corduba p(resentibus) d(omino) Andrea q(uondam) Ber(nar)di Gori Lucen(si), et d(omino) Ioanne de Parecha q(uondam) alt(erius) Io(ann)is de Antechera t(estibus)

Ant(onius) Fran(ciscu)s M(ari)a Simius r(ogatus)

⁶ d'accordo] segue **quia** espunto